

EMIGRANTES INVISIBLES

"TODO EN JUEGO"

Recorreremos la historia de los emigrantes invisibles, buscando entre algunos de sus enigmas y curiosidades más interesantes.

1 En las fábricas de tabaco, había una figura conocida como "el lector" ¿Cuál creéis que era la función de esta persona?

- a) Ir leyendo los nombres de los trabajadores para pasar lista de asistencia
- b) Leer a los trabajadores periódicos y novelas que ellos mismos escogían
- c) Leer a los trabajadores los anuncios oficiales de los directores de la empresa

2 Algunos emigrantes tuvieron la oportunidad de realizarse profesionalmente. Uno de ellos fue Prudencio, el que se ha convertido en el icono de esta exposición. ¿A qué campo creéis que se dedicó? Busca su foto en la exposición para responder a la pregunta.

- a) Deporte
- b) Fotografía
- c) Ámbito social



3 Aquí tenemos a Luz ¿Por qué creéis que lleva un disfraz de torero?



- a) Su padre, antes de emigrar, era torero y ella quería serlo de mayor
- b) Se trata de un disfraz de Halloween
- c) Sus padres se lo pusieron para evitar que perdiera sus raíces españolas

4 Una de las tradiciones que los emigrantes llevaron consigo actualmente se conserva en EEUU y sin embargo a penas se conoce en España. ¿Cuál creéis que es?

- a) Procesión de los Cadaleitos
- b) Porra Antequerana
- c) La llave (Asturias)

5 Algunos emigrantes se fueron con intención de volver a España, sin embargo, muchos de ellos decidieron no hacerlo ¿A qué creéis que se debía esta decisión?

- a) Primera Guerra Mundial
- b) Guerra Civil
- c) El elevado precio de los billetes de barco

Yaiza Fanelli y Paula López

EMIGRANTES INVISIBLES

"TODO EN JUEGO"

SOLUCIONES

1 En las fábricas de tabaco, había un trabajador denominado "el lector" ¿Cuál creéis que era la función de esta persona?

b) Leer a los trabajadores periódicos y novelas que ellos mismos escogían

Los mismos tabaqueros escogían, contrataban y pagaban al lector de la fábricas de tabaco, y un comité de tabaqueros elegía la mezcla de literatura y noticias que leía desde una tribuna especial.

3 Aquí tenemos a Luz ¿Por qué creéis que lleva un disfraz de torero?



c) Sus padres se lo pusieron para evitar que perdiera sus raíces españolas

En los estudios fotográficos de la colonia española, solía haber vestuarios especiales, que les permitía a los que se retrataban reconectar a través de la indumentaria con sus raíces españolas.

2 Algunos emigrantes tuvieron la oportunidad de realizarse profesionalmente. Uno de ellos fue Prudencio, el que se ha convertido en el icono de esta exposición. ¿A qué campo creéis que se dedicó? Busca su foto en la exposición para responder a la pregunta.

a) Deporte

Prudencio García, además de una distinguida carrera en la banca, fue promotor del balompié y árbitro/línea de juez. Ofició tres partidos en el Mundial celebrado en el Brasil en 1950.

4 Una de las tradiciones que los emigrantes llevaron consigo, actualmente se conserva en EEUU y sin embargo apenas se conoce en España. ¿Cuál creéis que es?

c) La llave

Este juego tradicional asturiano está prácticamente olvidado en España, sin embargo, en EEUU cuenta con supropia liga.

5 Algunos emigrantes se fueron con intención de volver a España, sin embargo, muchos de ellos decidieron no hacerlo ¿A qué creéis que se debía esta decisión?

b) Guerra Civil

Por razones ideológicas y económicas, el resultado de la Guerra Civil española hizo que muchos emigrantes se replantearan la intención de regresar a España.

Yaiza Fanelli y Paula López

**CONDE
DUQUE**

 MADRID